



פתיח: מסך של הלוגו. אולי יגיע מקטן מאוד ואולי ירקוד קצת, לשיקולך.

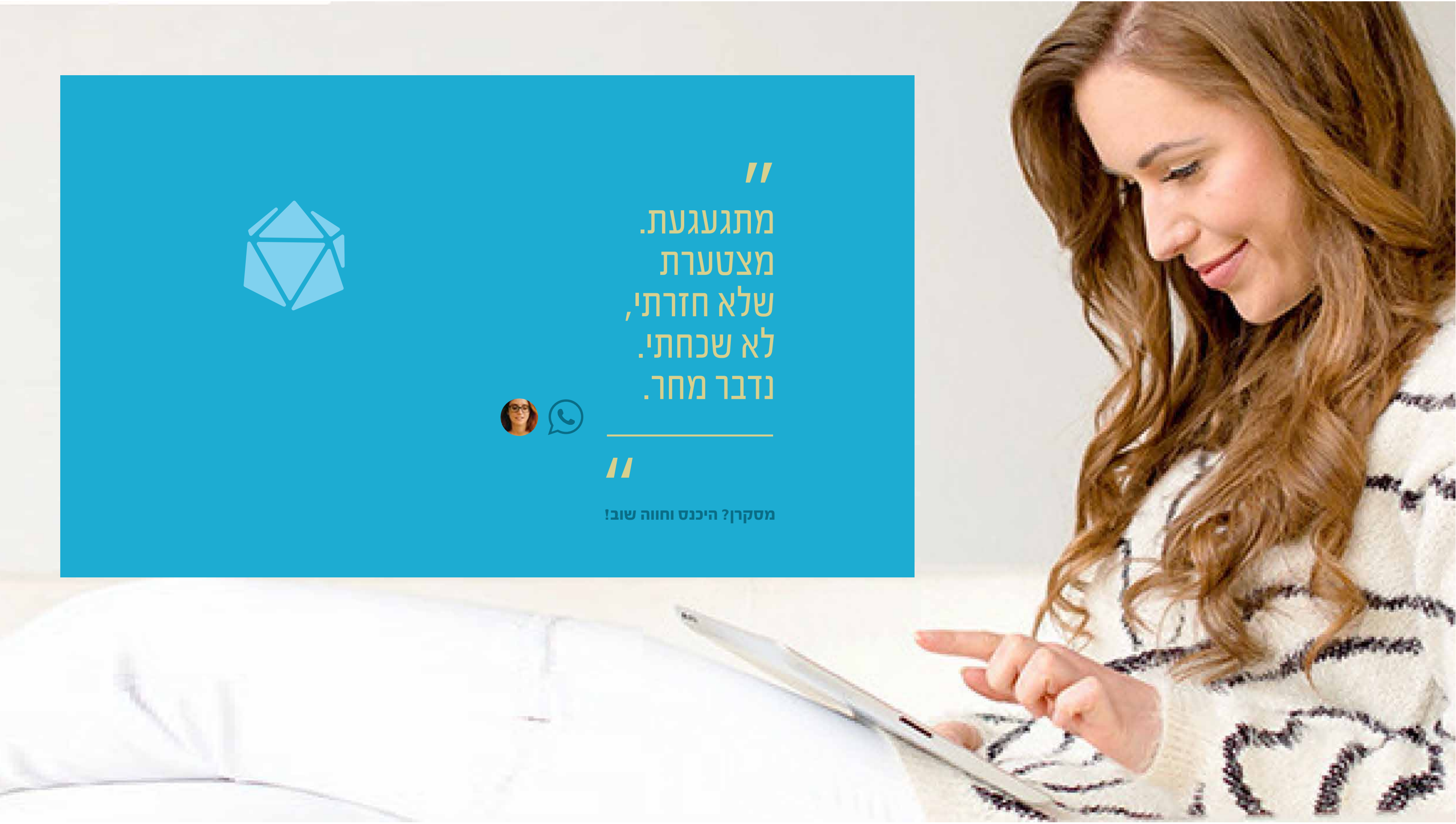


צילום: מסך שלם. טאבלט על השולחן בסלון, זווית צילום מגובה השולחן, מבט על הטאבלט אך מטושטש.

התרעה בטאבלט (הוא מאיר לכניסת נוטיפיקציה) ורואים את זה מתוך הטשטוש.
(ישונה בהתאם להתייעצות עם הצלם)



המשתמשת מתיישבת/ כבר היתה על הספה (להתייעץ עם הצלם), תופסת את הטאבלט ומביטה בו- עכשיו יצוף המסך של הטאבלט על צד שמאל של המסך, יראו עליו את ההתרעה שהתקבלה, המשתמשת תלחץ עליה.



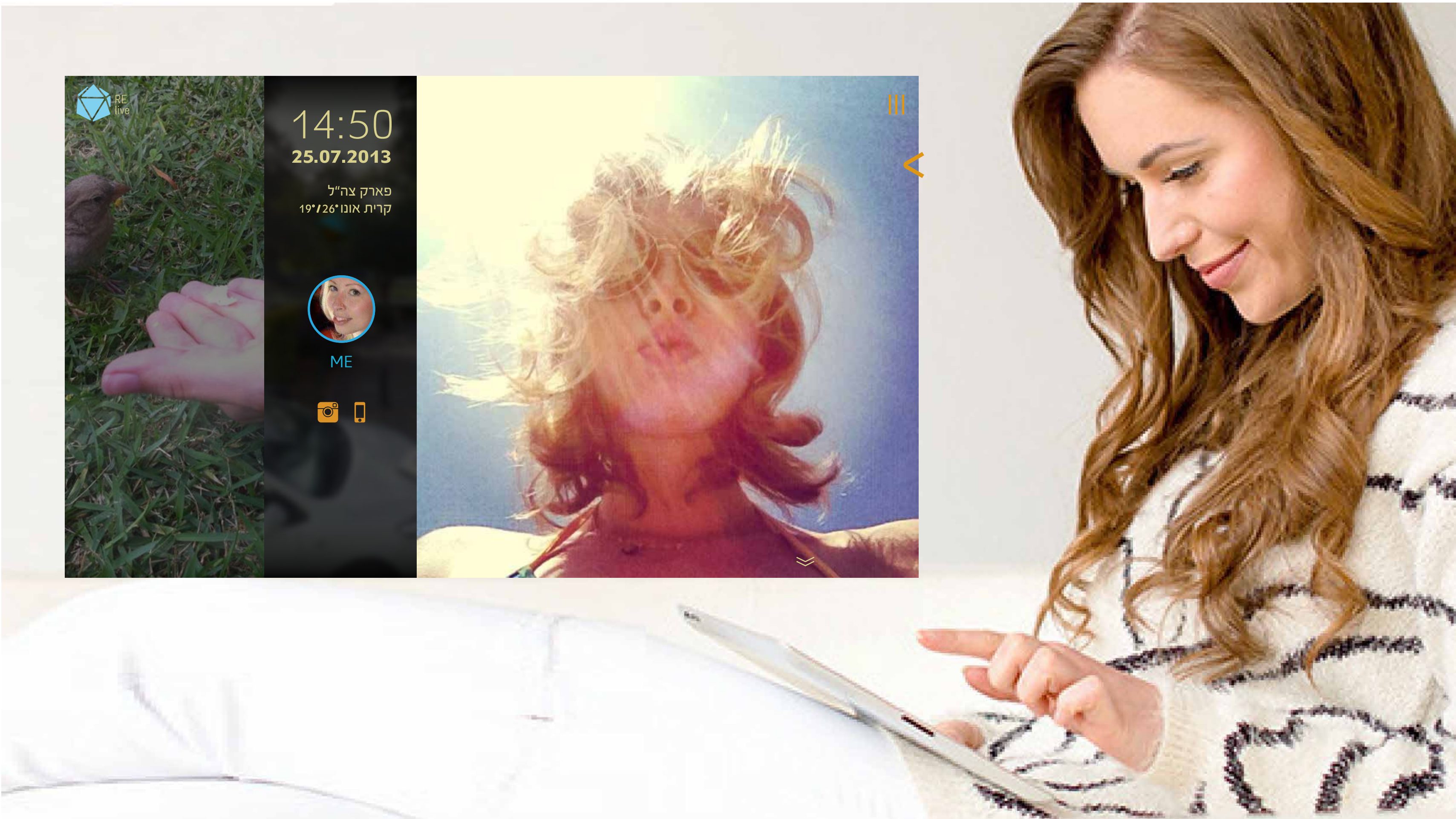
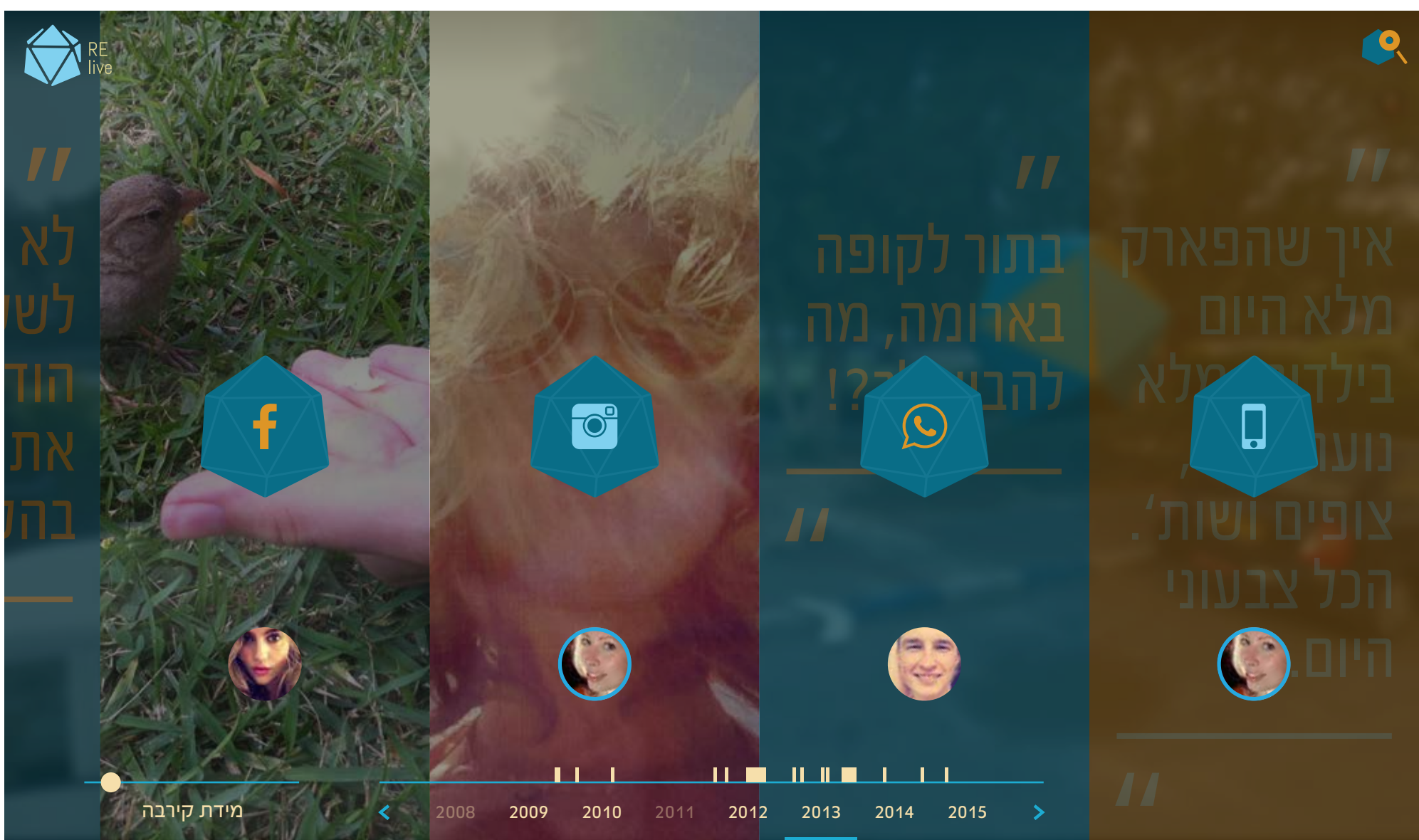
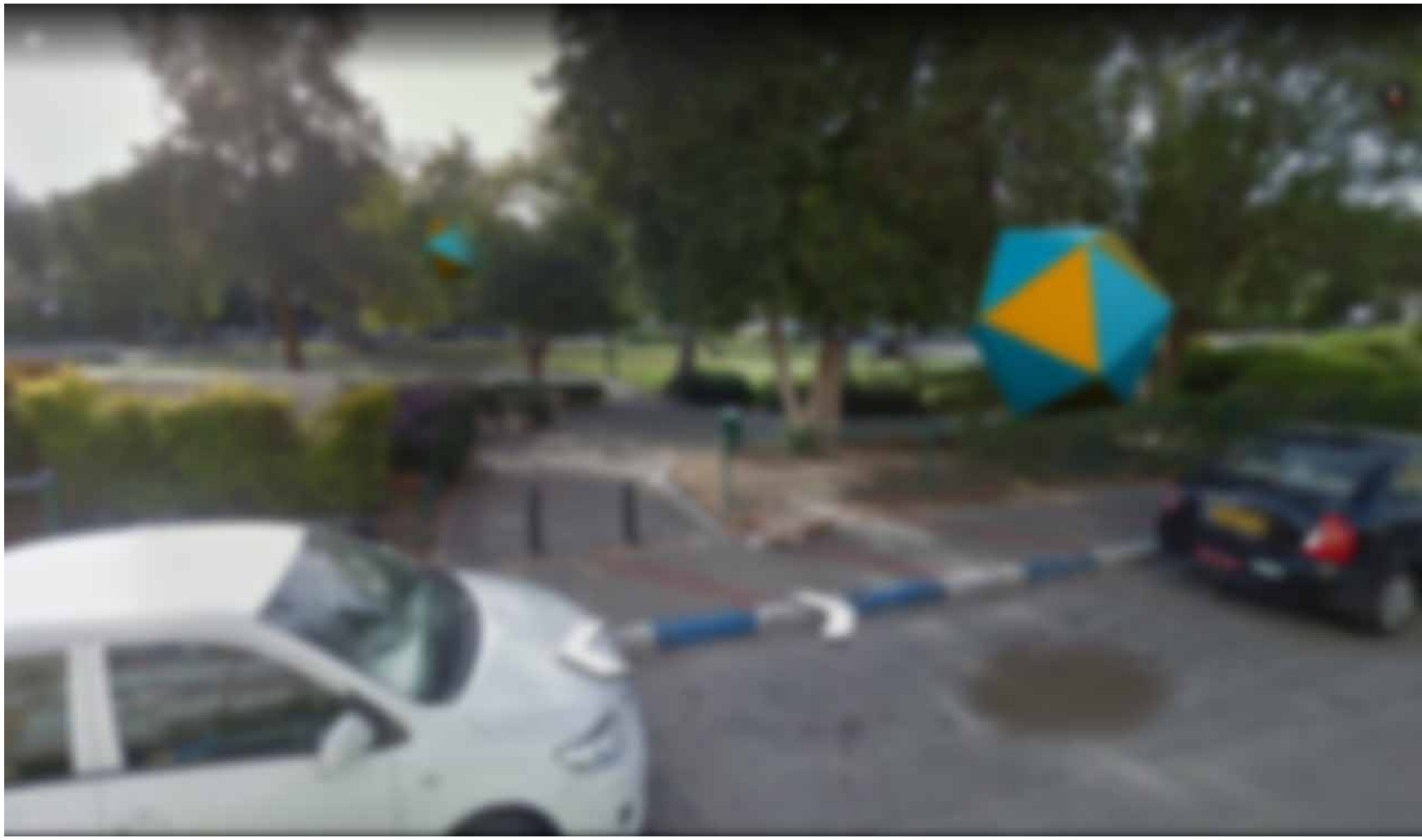
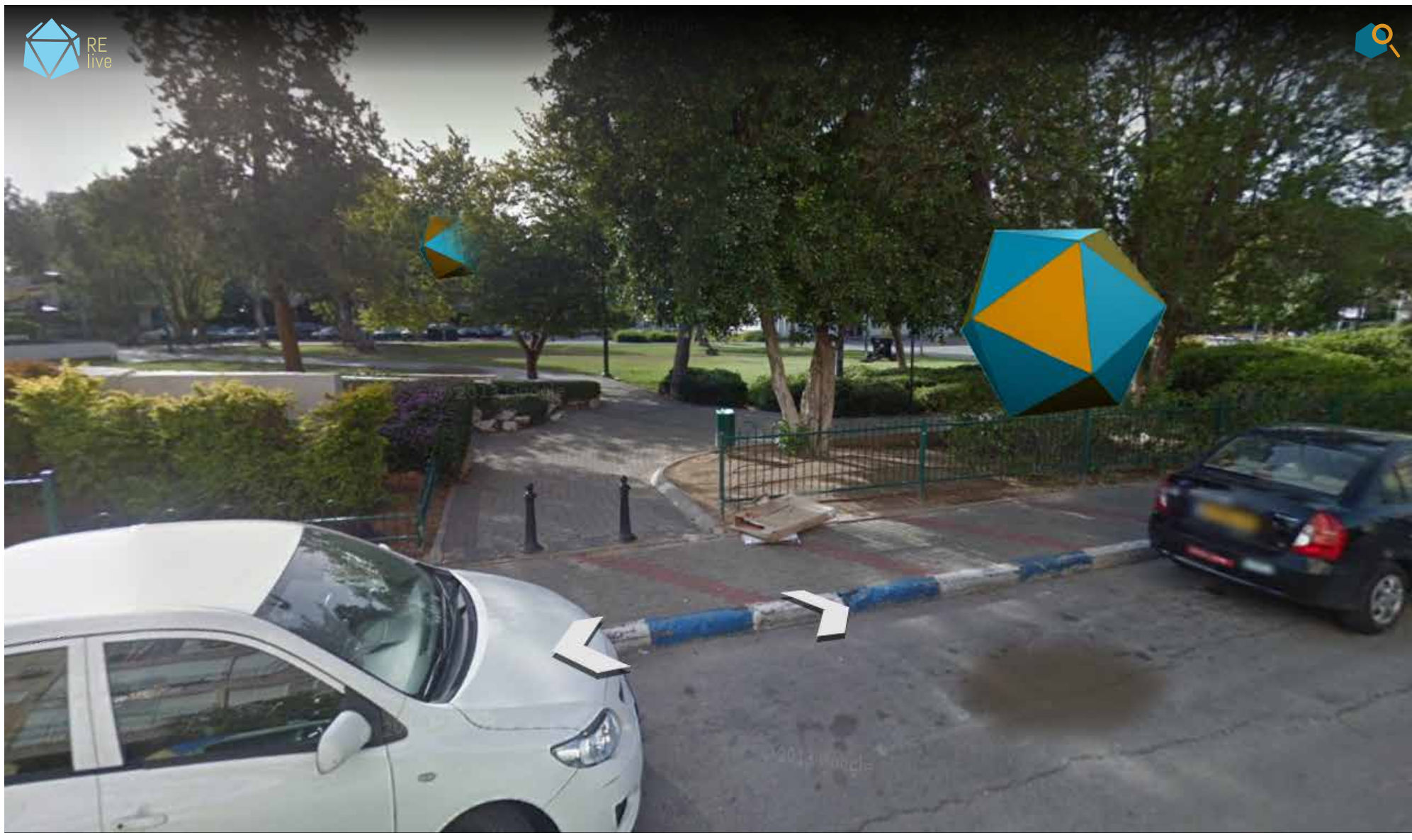
מסך טעינה של העמוד, טיזר מימין ומשמאל הכדור הגיאודזי: המשולשים יתחלפו, כל פעם יראו לפחות שניים או פשוט ירכיבו צורה לא שלמה, זה מסמל את הטעינה.



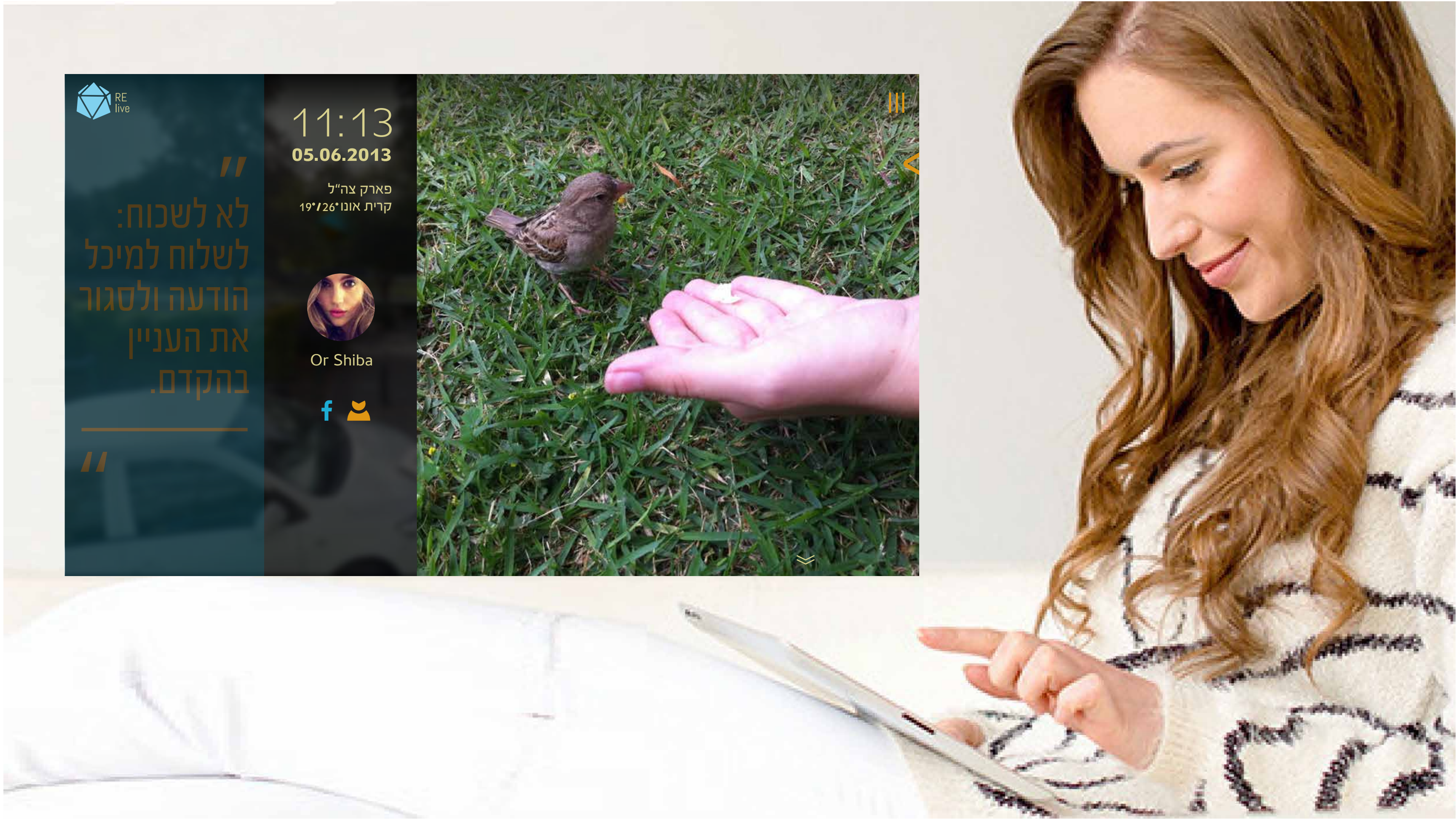
מסך של הגוגל ארץ- מעיין זום אין כאילו לרחוב,



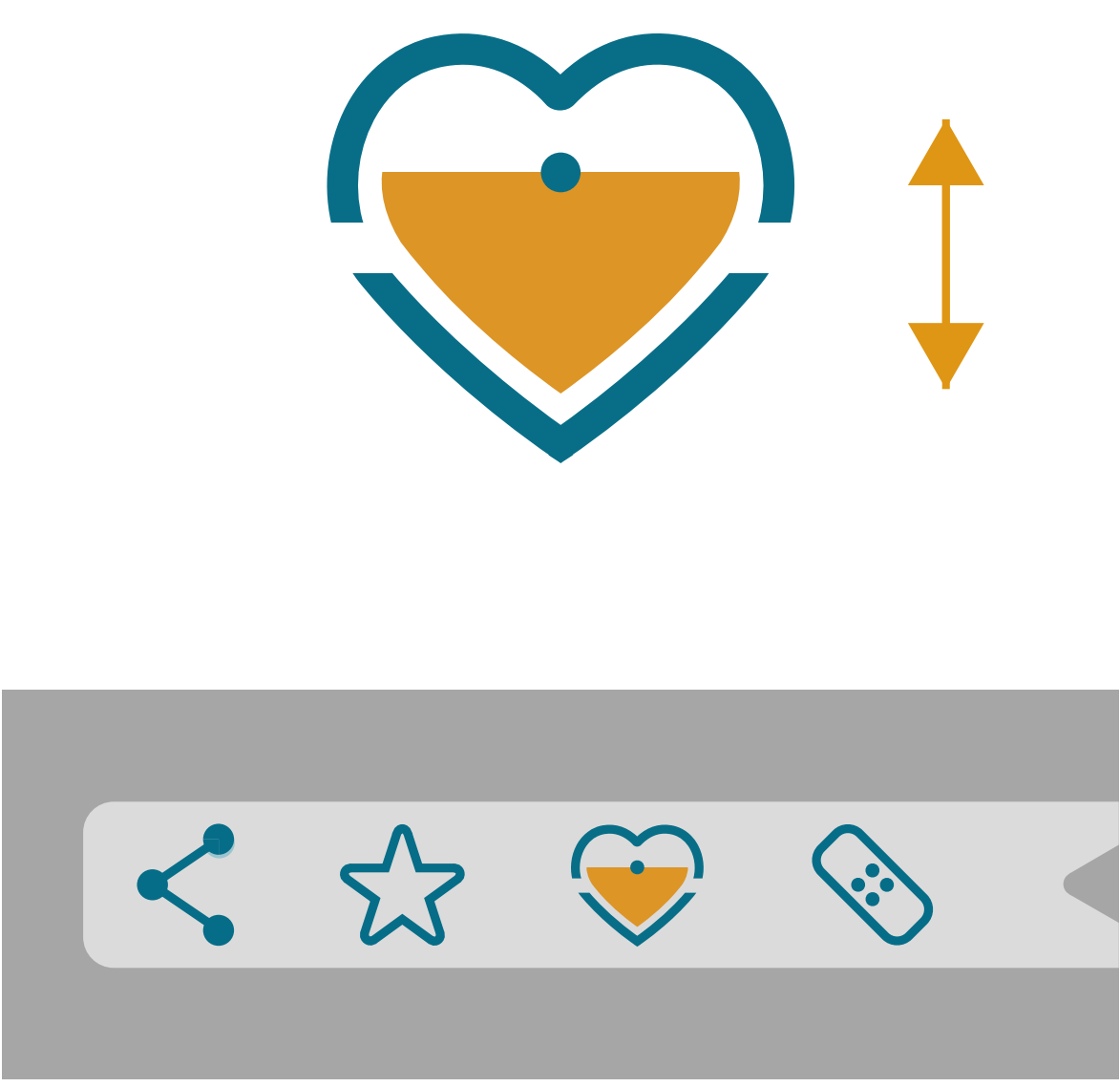
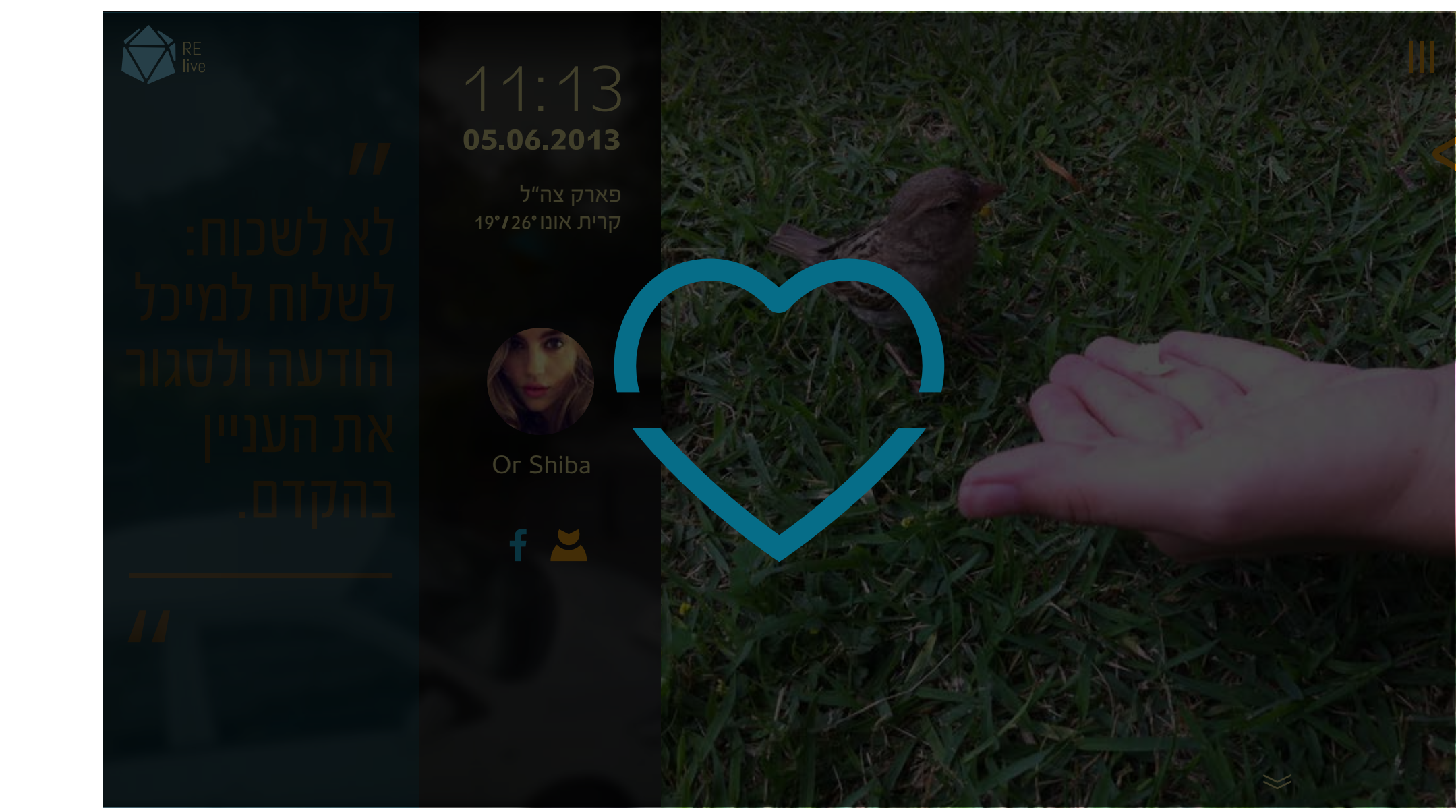
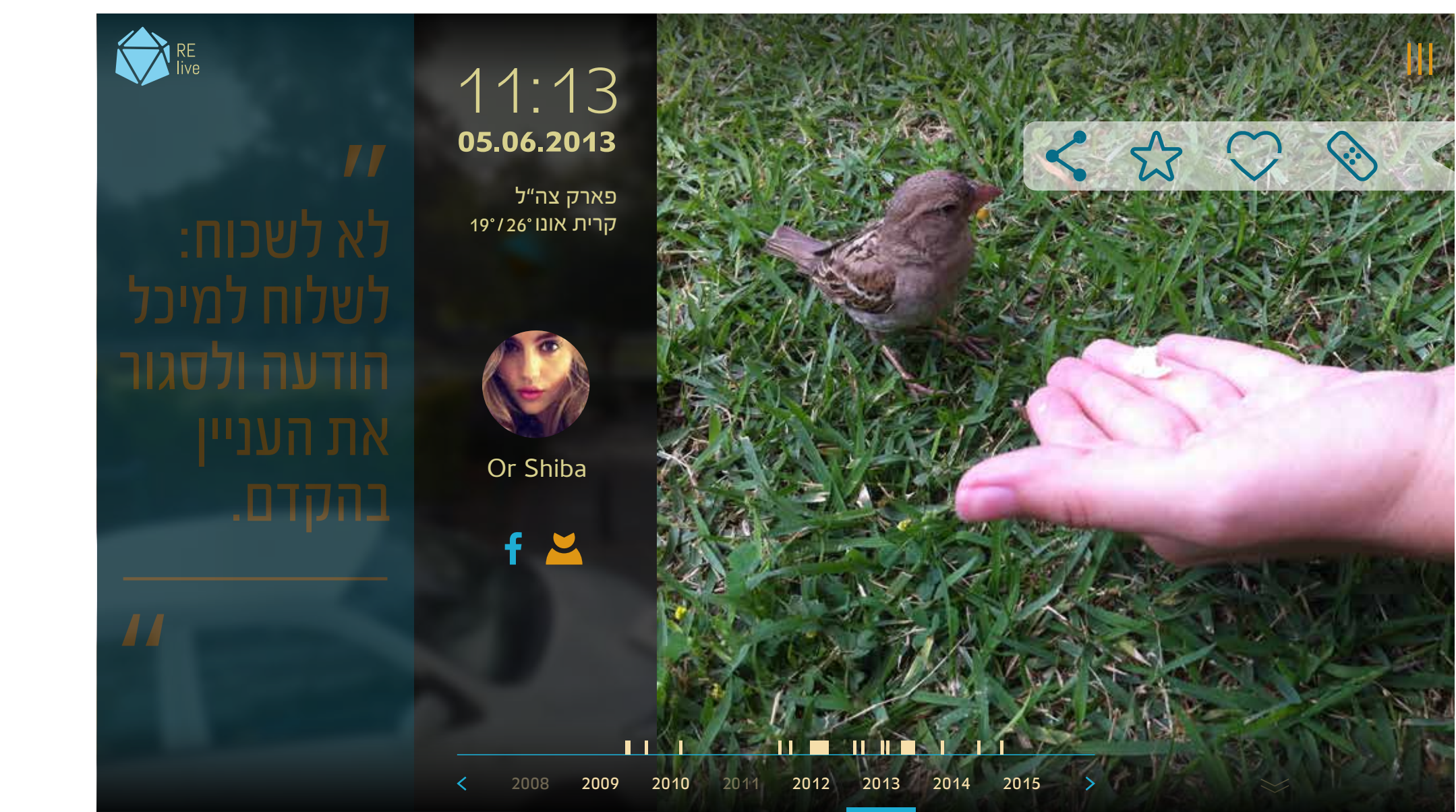
מסך של הגוגל ארץ- מעיין זום אין כאילו לרחוב, מבט קצר על הסטריט וויו עד שהוא מיטשטש- ואז עולים עליו הפסים הללו, של הזכרונות. אחרי שהם עולים, יעלו האלמנטים הנוספים: התמונות של המשתמשים, הכדורים הגיאודזיים עם המדיה במרכז. אולי אפילו הפסים יבואו משמאל, כמתווספים. או יעלו מ-0 שקיפות עד השקיפות הנוכחית שלהם. לשיקול דעת האפטריסט.



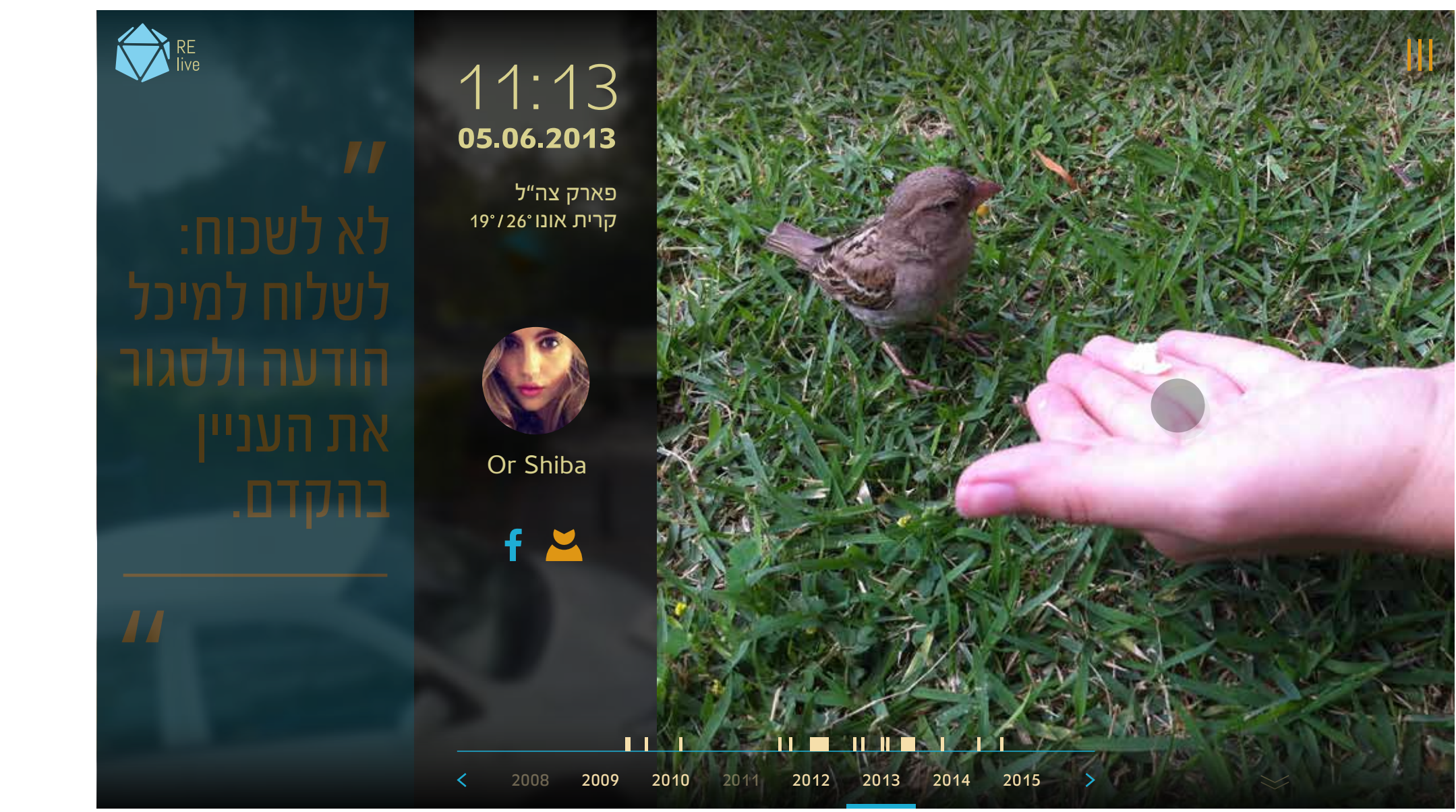
ללא מגע של המשתמשת בטאבלט, הפס של ההבחורה (תצלום הראש) ייפתח לריבוע לימין והחוויות האחרות יידחקו ויעלמו. כשהריבוע של התמונה יגיע למיקום שלו מימין למסך, השקיפות תהיה 100%. (לשיקול דעת האפטריסט, האם השקיפות עולה תוך כדי הפעולה או רק בסופה). צילום: במקביל המשתמשת מחייכת לתמונה ומעבירה בסלייד משמאל לימין (לעבר החוויה הבאה, המוקדמת). כעת הסימנייה משמאל דוחפת את הימין ונפתחת עד שהשקיפות תהיה 100%.



מסך ציפור, המשמשת מחייכת לעצמה, לוחצת על התפריט העליון, הוא נפתח משמאל ואז לוחצת על הלב.

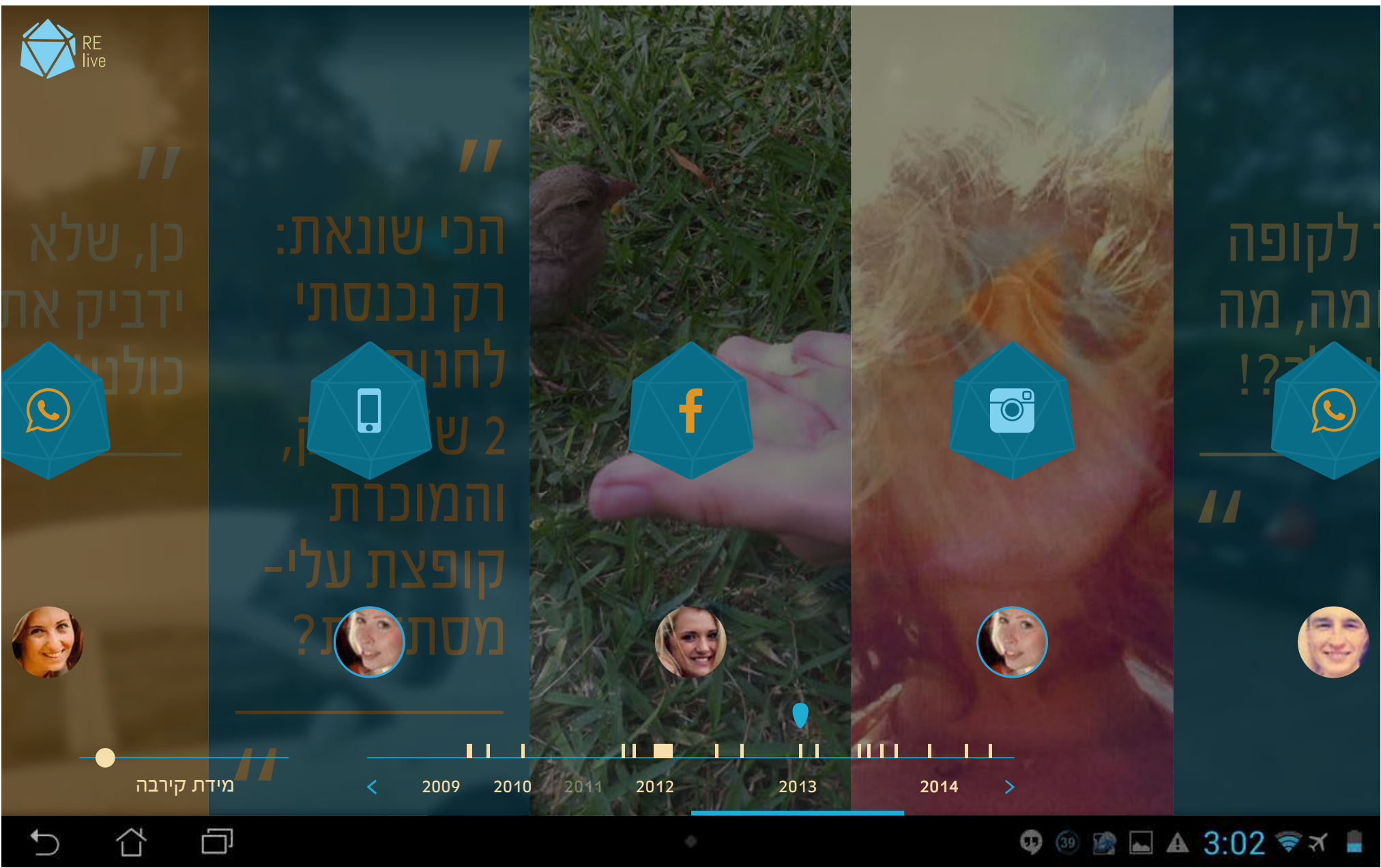


עולה מסך שחור על גבי הכל, ועליו לב בגדול. בסלייד למעלה או למטה היא יכולה לשנות את הרמה, היא משחקת עם זה מעט ובוחרת יחסית למעלה. זה כפתור שמראה כמה שהיא אהבה את החוויה ובהתאם המערכת של האפליקציה תדע להציג לה יותר חוויות מסוג זה (בין אם מדובר בנוטיפיקציות או טיזרים בפתיה. אבל אלו מחשבות שלא באמת נכנסות בעיצוב עצמו). לאחר שבחרה, בתפריט העליון האייקון של הלב יהיה מלא בהתאם לכמה שהיא מילאה אותו.

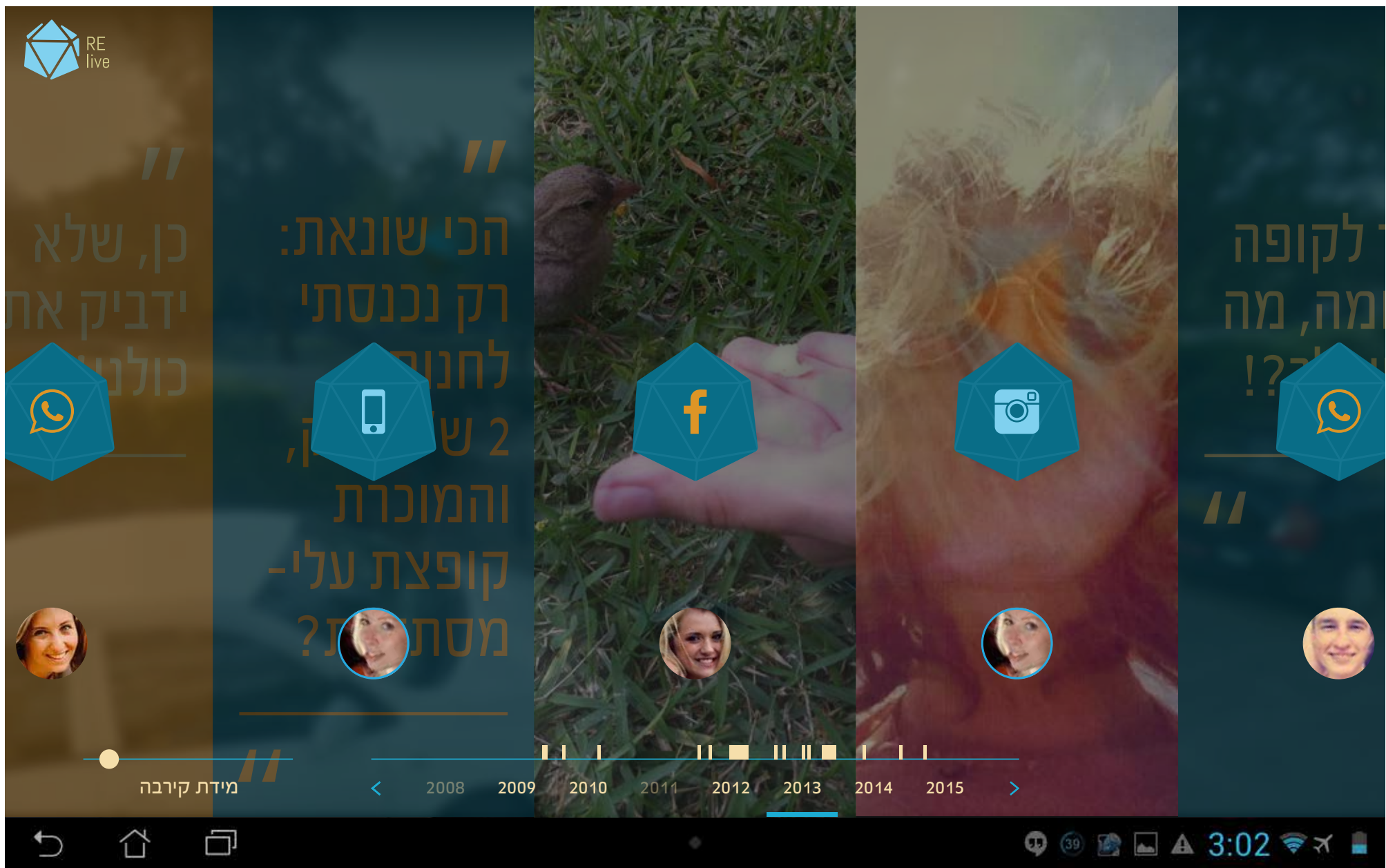


כעת לוחצת על המסך- יפתח הטיימליין, עומדת על הטיימליין ורואה הכוונה למיקום בו היא נמצאת

(כשהיא עם האצבע על הטיימליין, השנה שעליה היא נמצאת מתרחבת ודוחקת את יתר השנים לצד).

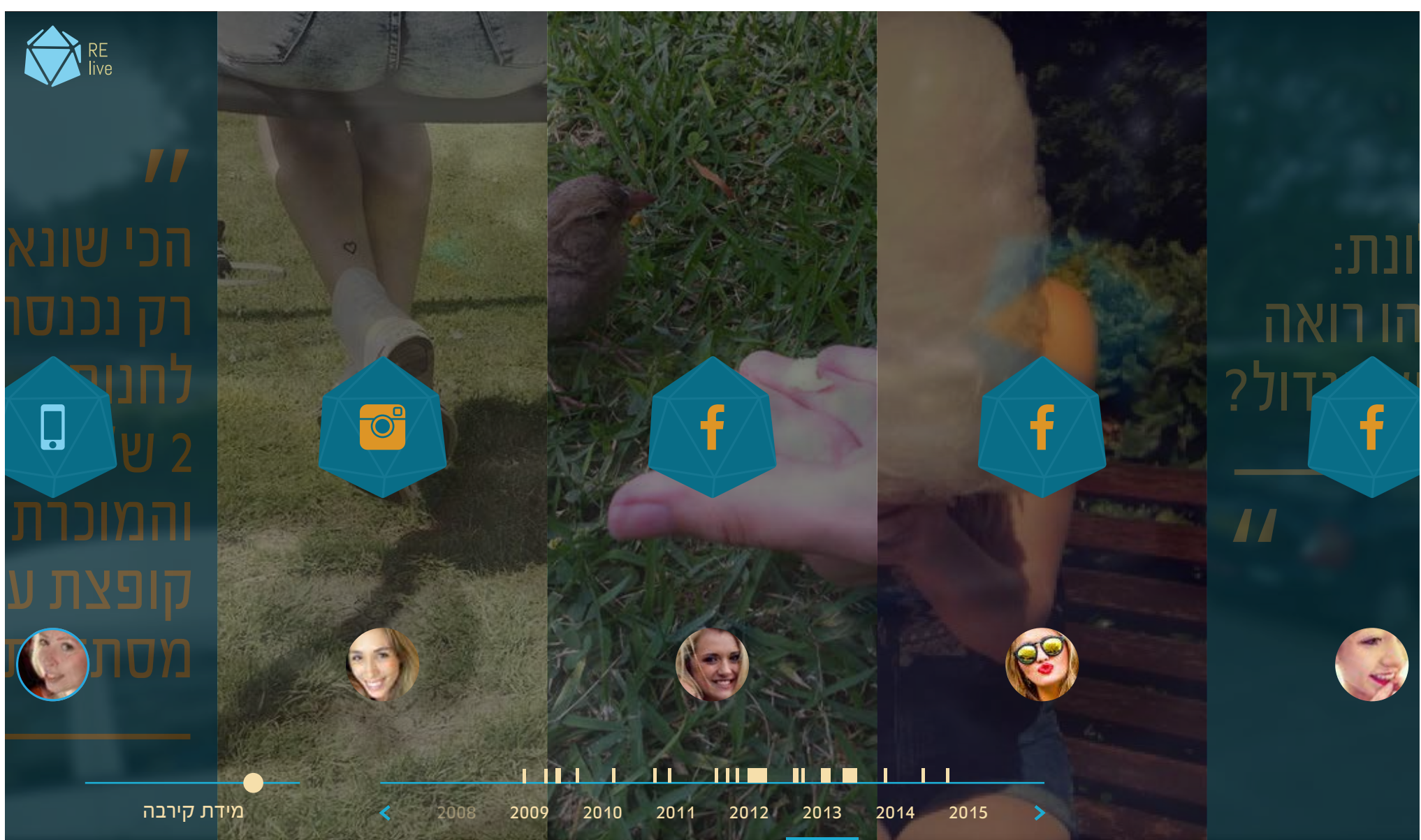


המשתמשת מרפה מהטיימליין (השנה מצטמצמת להיות כיתר השנים)

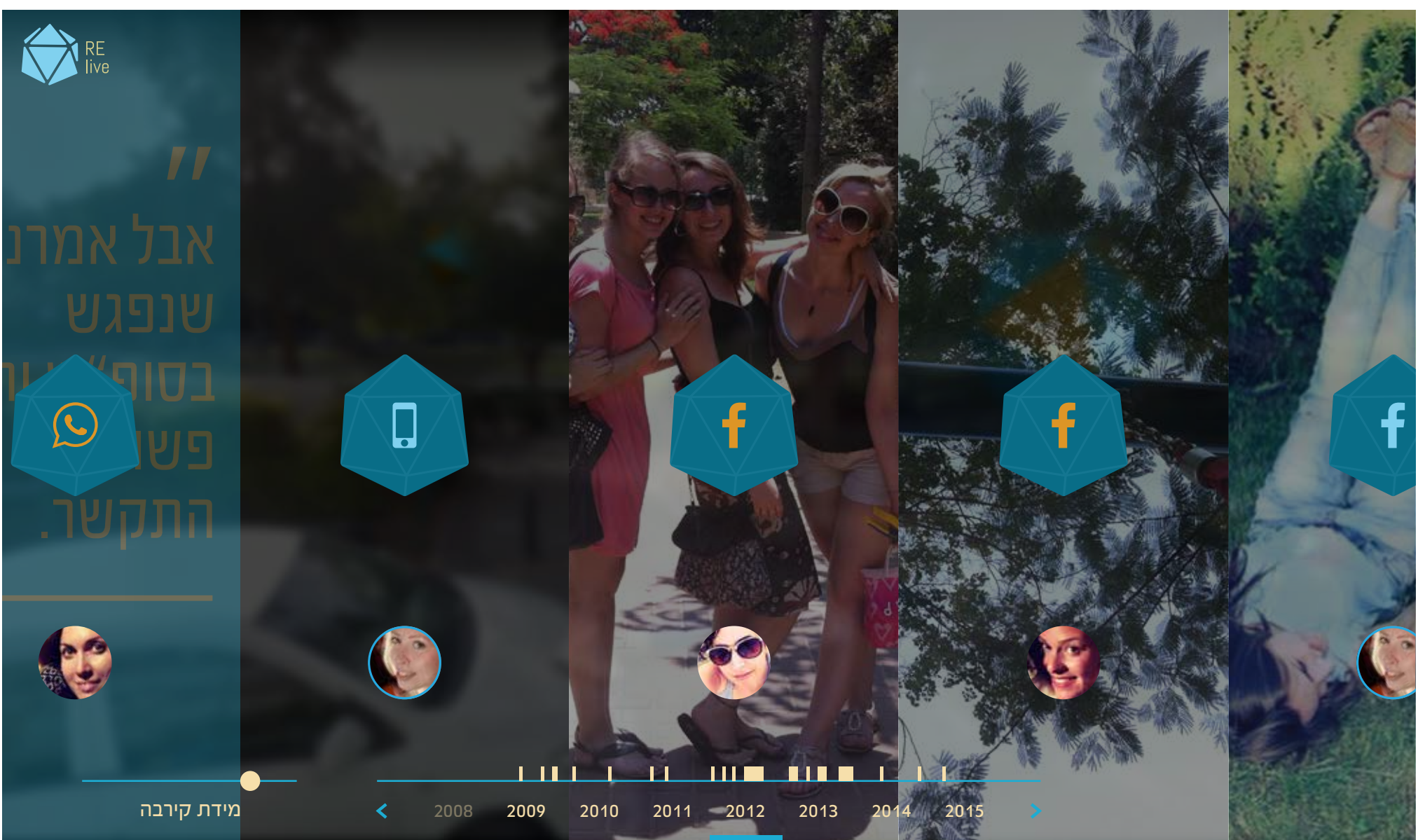


1 נכנס

2 נכנסים

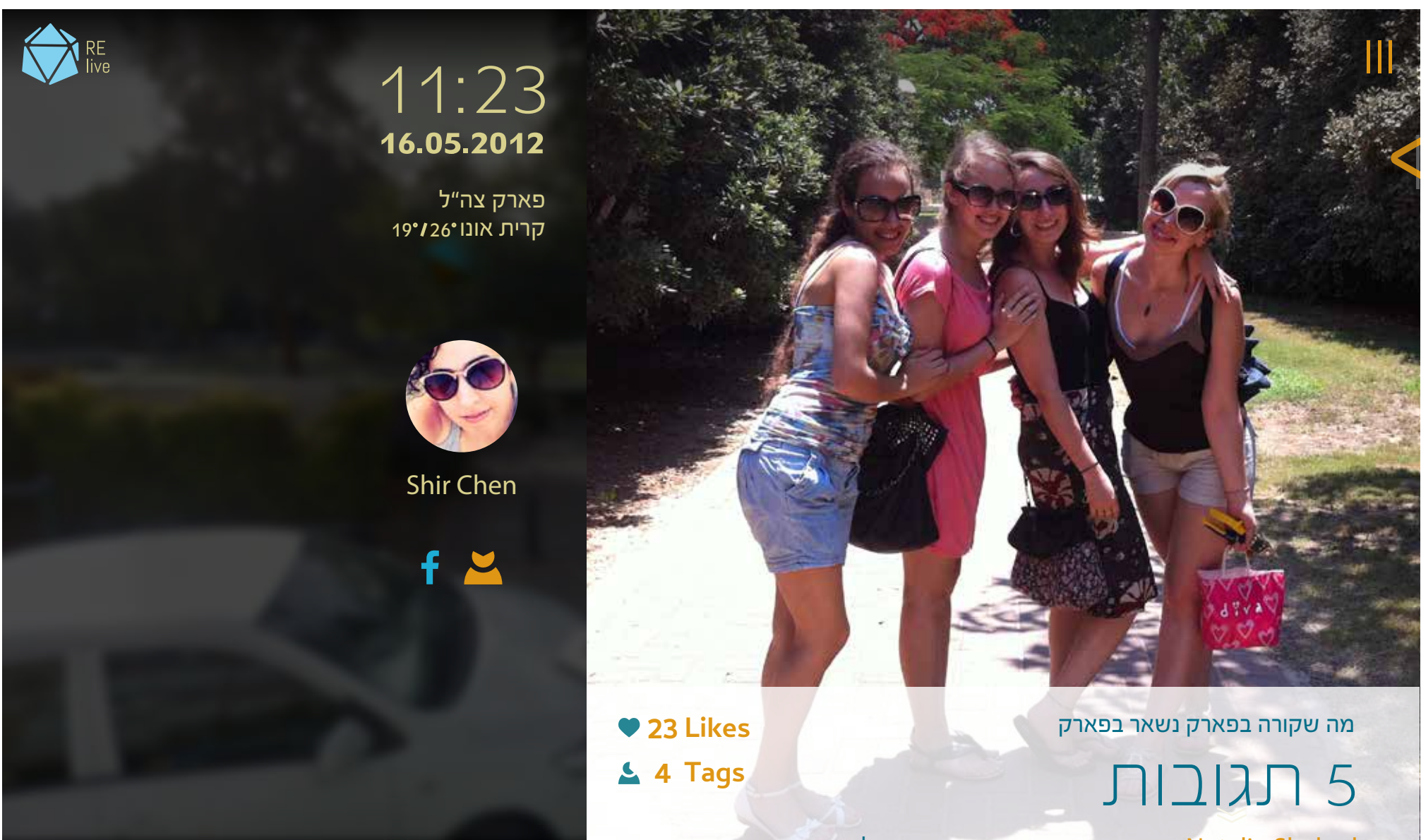


ועוברת לסרגל מידת קירבה משמאלו, מזיזה את העיגול לימין ובשלב זה מתווספים פסים קטנים שמייצגים עוד חוויות, כך שבין לבין הפסים (באקורדיאון, הפסים הגדולים) השל החוויות, נכנסות חוויות- 2 חוויות בין תמונת הפנים לבין תמונת הציפור, וגם משמאל לציפור מתווספת חוויה.



סלייד בין הזכרונות

כניסה לזיכרון זה



תגובות

עושה סלייד מעלה (מלמטה למעלה עם האצבע) כך שעולות התגובות לתמונה.

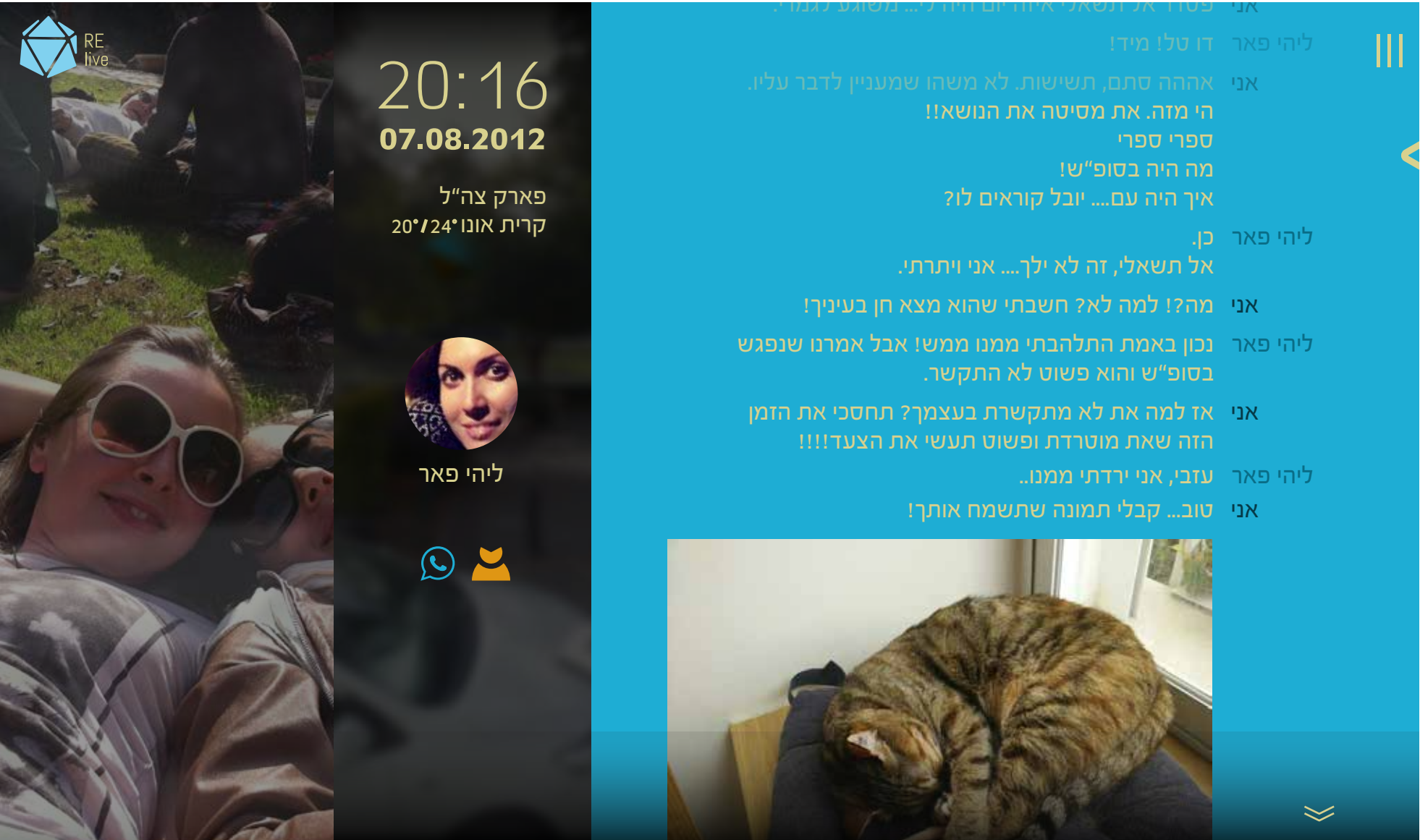
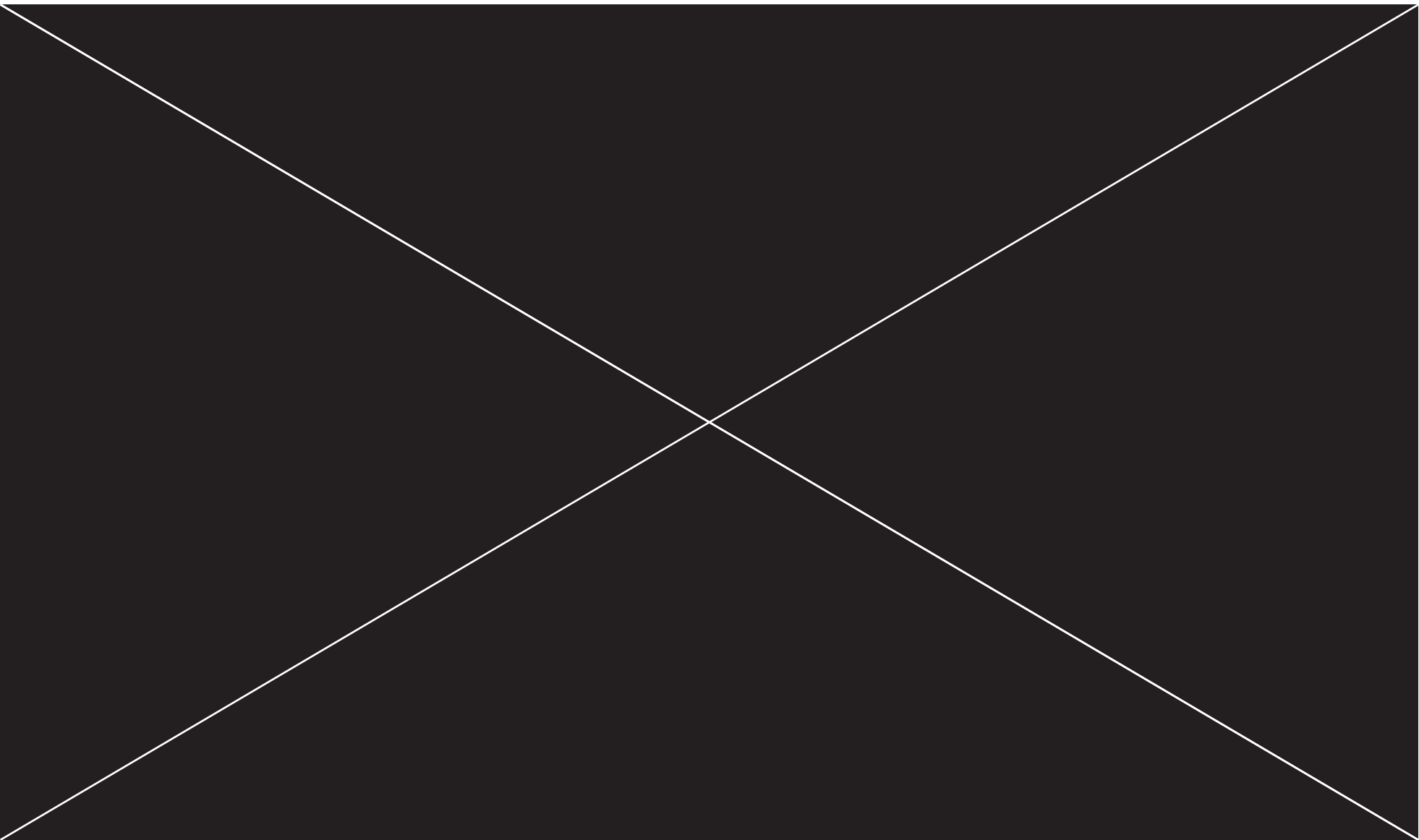
סלייד שמאלה- סרטון, אני אבחר כמה שניות ממנו, זיכרון בו בנות מתגלגלות בדשא. המשתמשת שצופה צוחקת ממש, ומוסיפה את החוויה למועדפים גם כן- לחיצה על תפריט עליון מימין, לחיצה על הכוכב, הוא מתמלא.

מסך סרטון

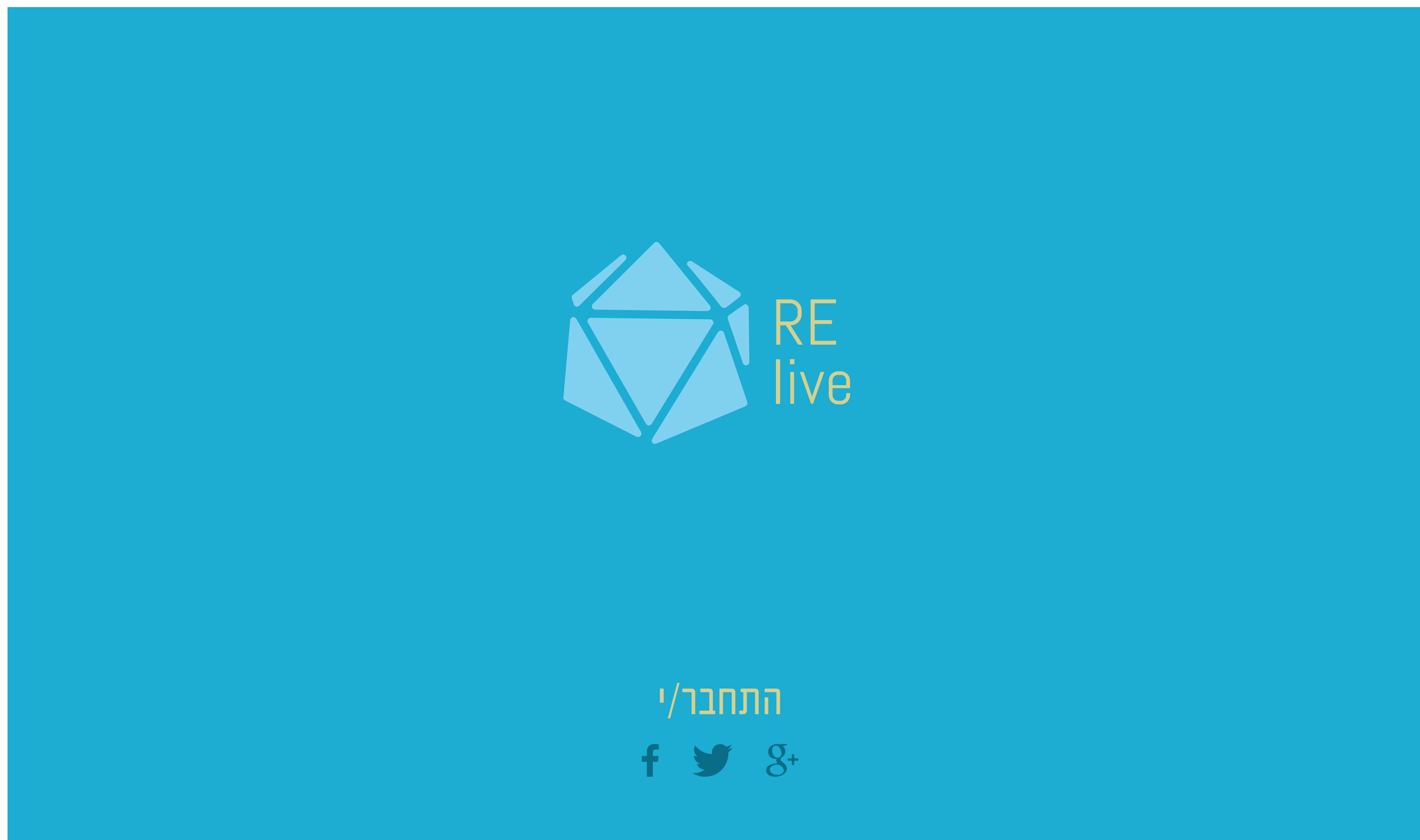


סלייד שמאלה לחוויה הבאה, זה זיכרון מהתכתבות, היא עושה סלייד מלמטה למעלה כדי לקרוא עוד ולראות את תמונת החתול בשלמותה.

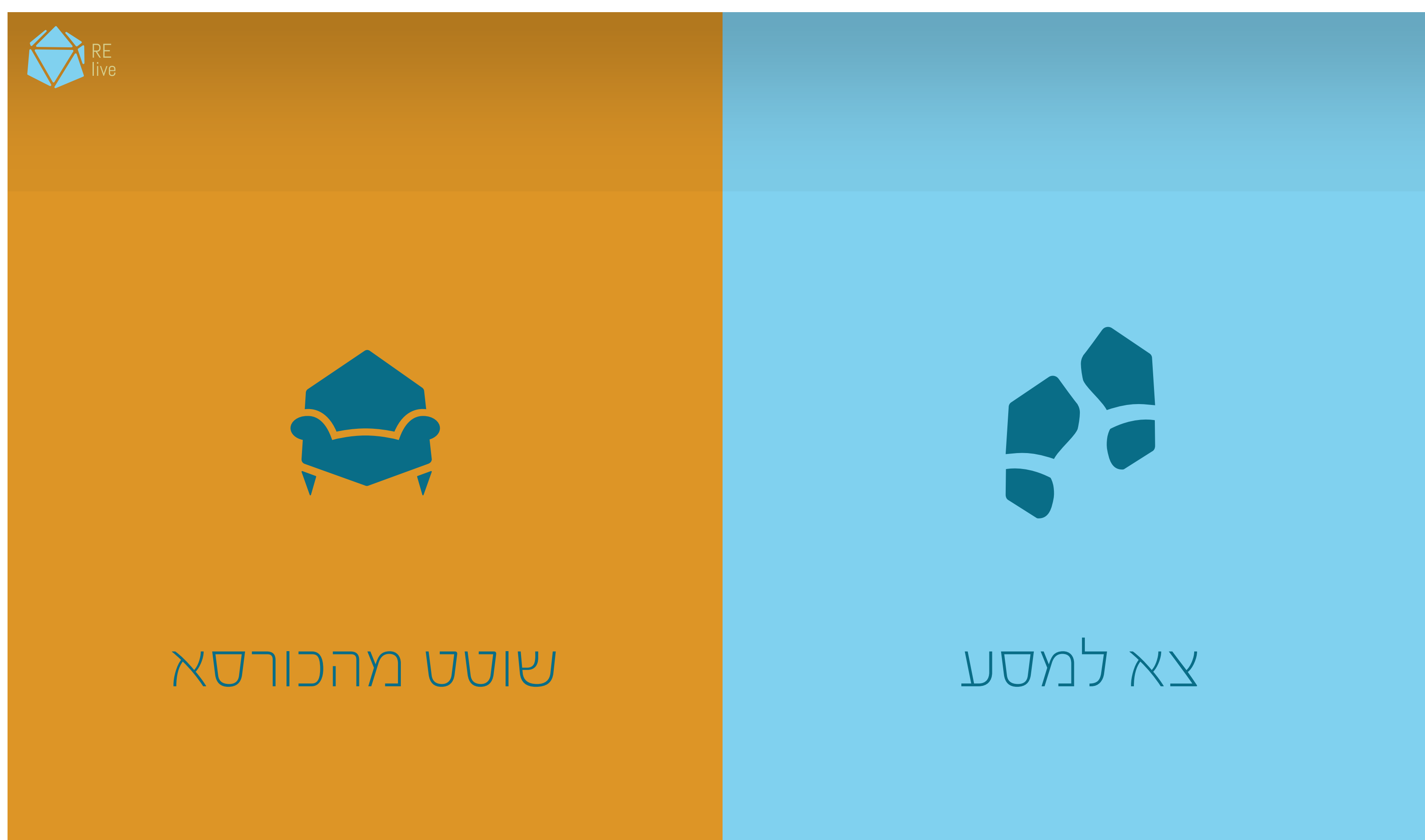
סלייד למעלה



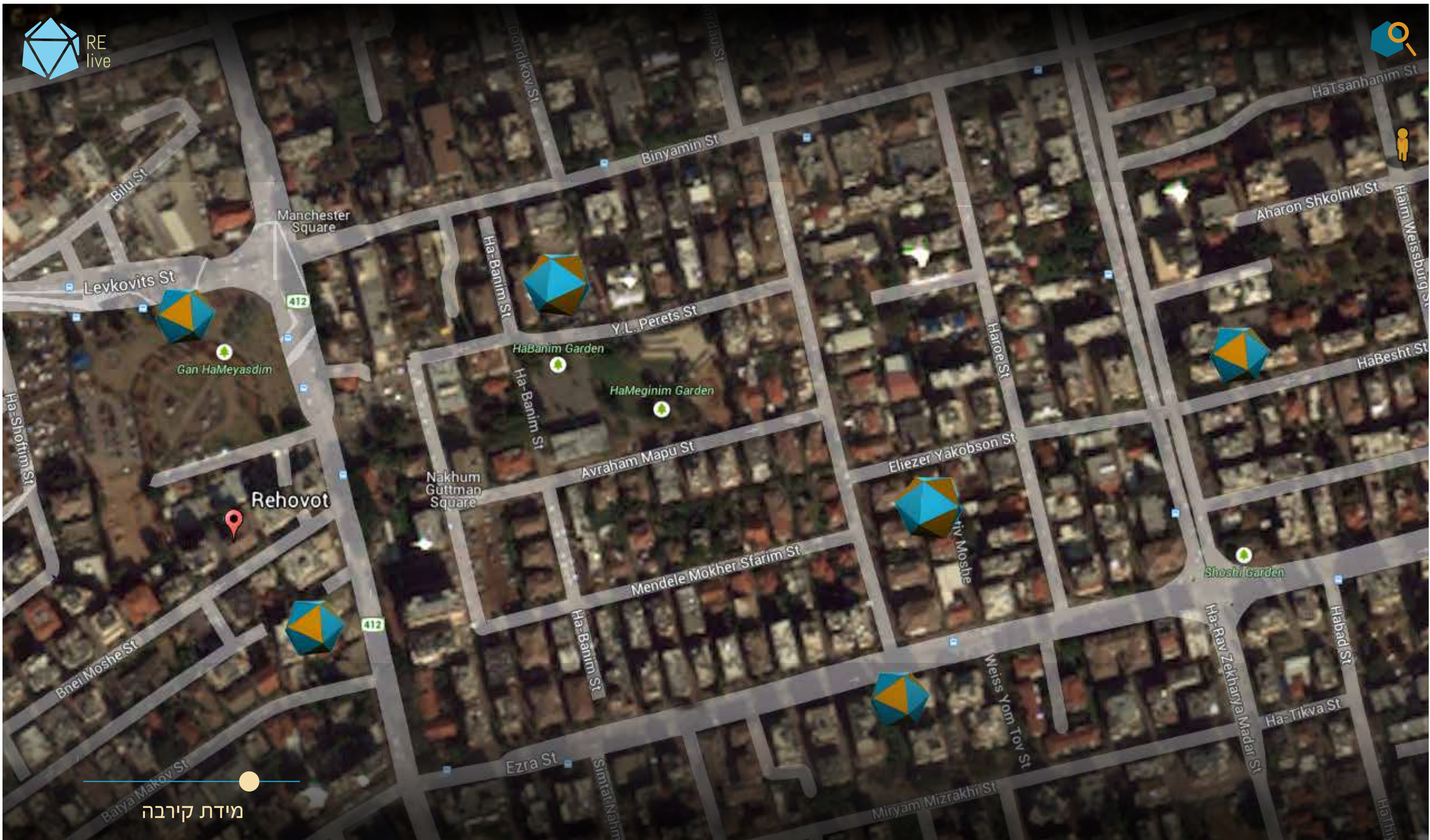
מסך מלא של האפליקציה



כעת- מסך גדול של הטאבלט, על כל המסך! מלווה בקריינות. תמונת פתיח- הלוגו במרכז ולמטה דרכים להתחבר,

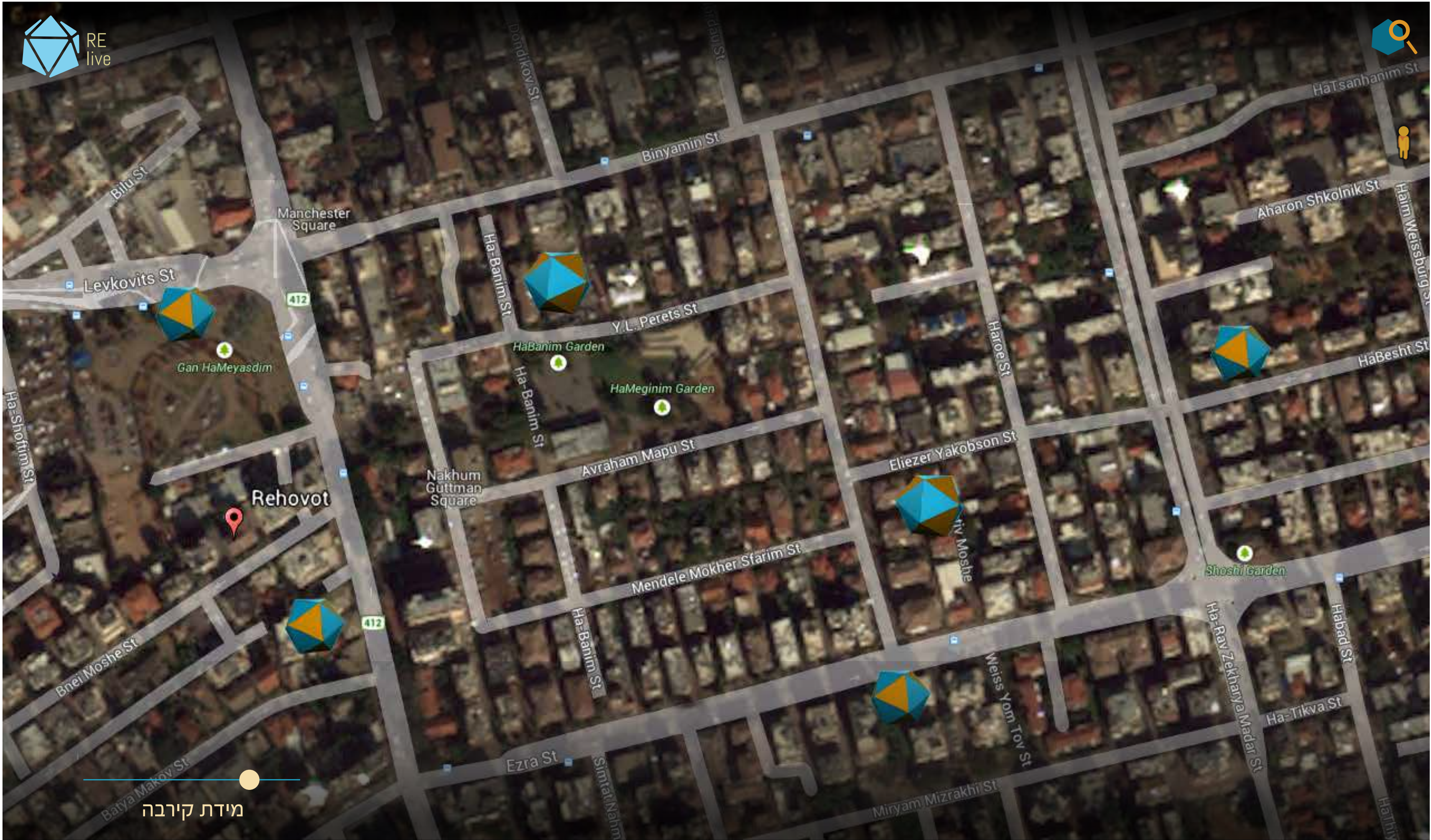


מסך צא למסע/ שוטט מהכורסא, לחיצה על שוטט מהכורסא

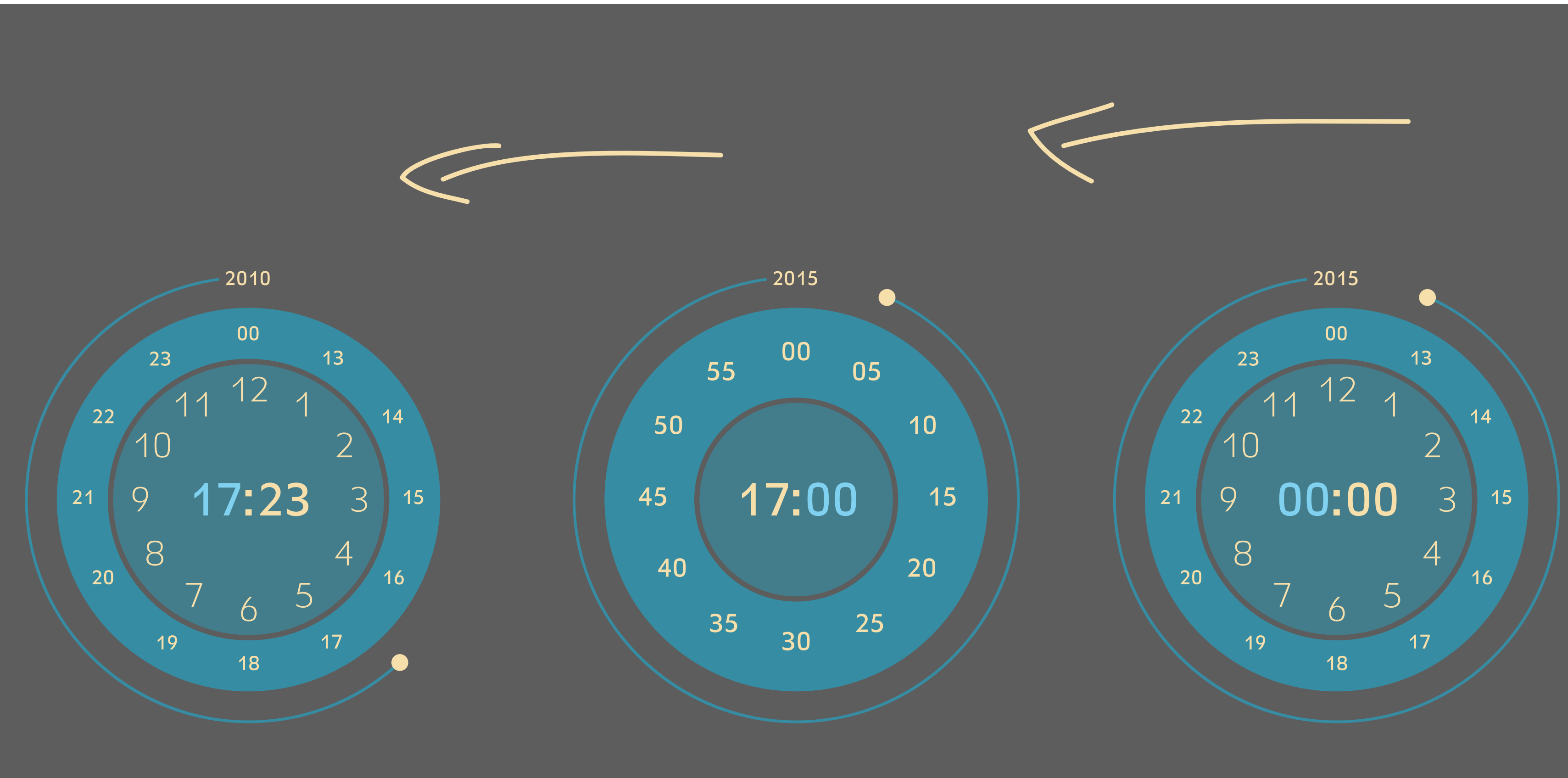
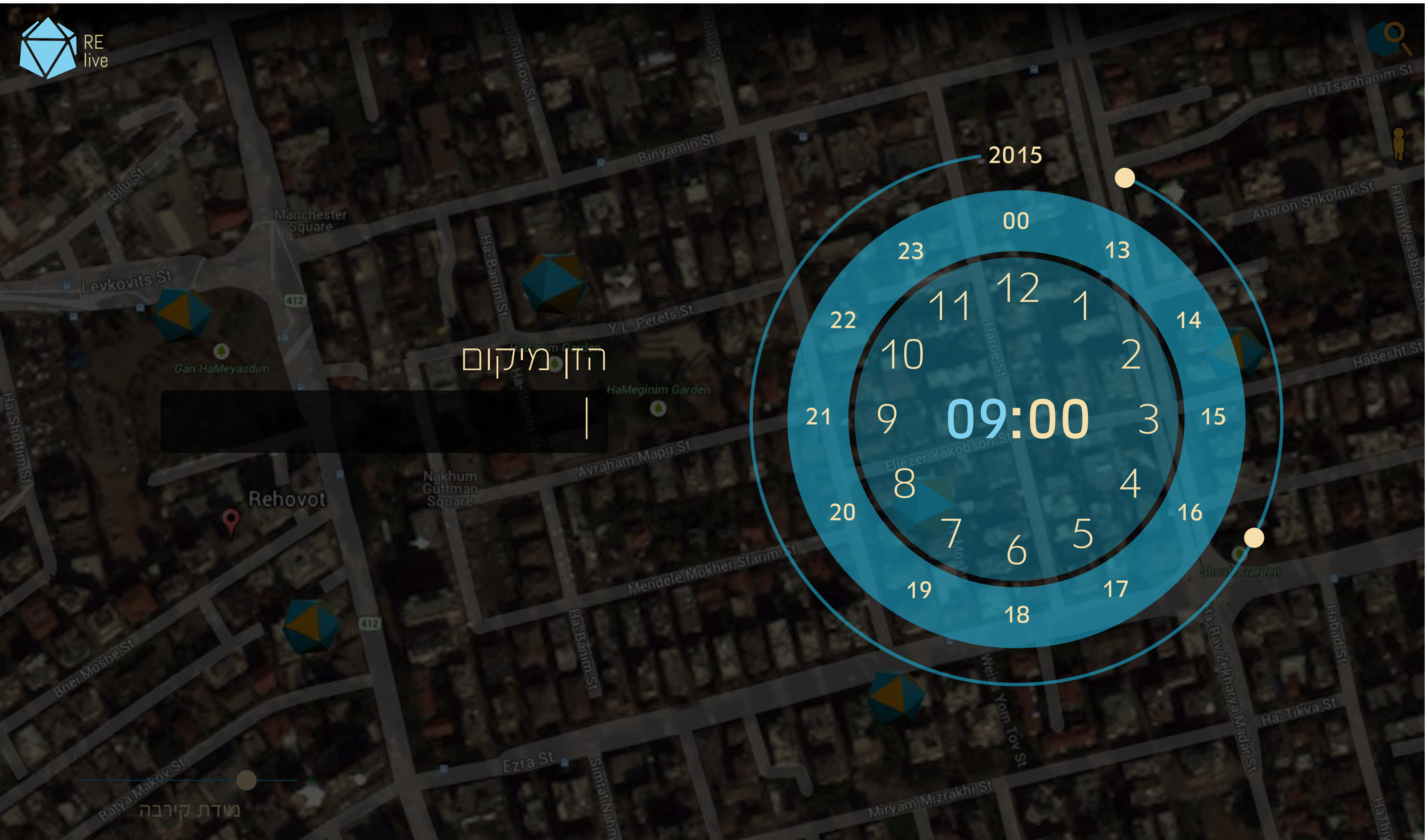


נפתח מסך גוגל ארץ, אם יהיה זמן-
כדורים גיאודזיים יסתובבו

כפתור חיפוש



לחיצה על כפתור חיפוש- עליון מימין-
המסך מחשיך ועליו האלמנטים.



המחשת לחיצה על המספרים:
כשהמשתמש לוחצת על המספר 17
הוא עולה בעיגול המרכזי (כבוחרת
שעה) וכעת היא רואה שעברה לבחירת
הדקות- בוחרת 23 והוא נצבע בצהוב.
עכשיו מזיזה את כפתור בחירת השנה-
זה פס המעגל הדק שחיצוני למעגלי
השעה, כשהמשתמש מזיזה את
הכפתור, כך גם הפס המעגל נעלם,
בהתאם השנים למעלה יתחלפו- 2015,
2010, 2011, 2012, 2013, 2014.

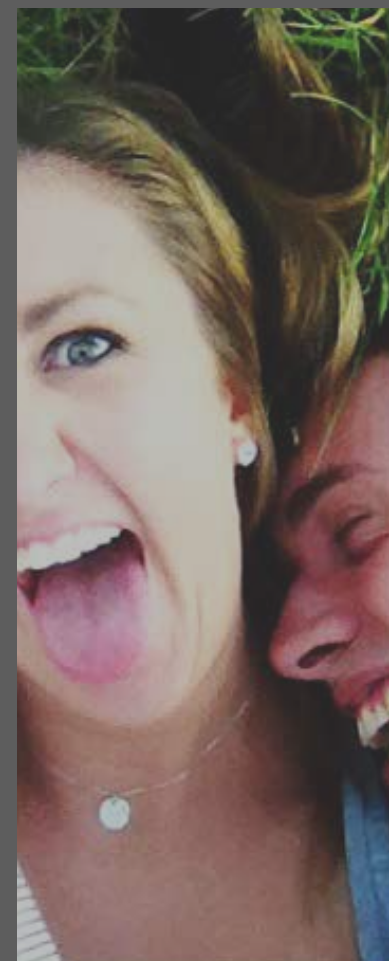
סיימה לבחור, מיד המסך זז לשמאל כך שרואים את הזכרונות תלויי השעה והשנה שבחרה המשתמש, עוד
סלייד לימין לראות עוד זכרונות ואז בחזרה- סלייד לשמאל- אני חושבת שכאן זה יהיה כמו במגנט, שתמיד יש
איזה נקודה בה כשרוצים לעשות חיפוש- המסך עולה במרכז, נראה לי שקוראים לזה באונס. תגיד לי אם הבנת.
עכשיו המשתמש מזינה כתובת, אולי אני צריכה כפתור אישור- כעת סלייד לשמאל (המסך זז משמאל לימין)
כדי לראות את תוצאות החיפוש לפי מיקום.

16:10
09.02.2009

ד'בוטינסקי 127
רמת גן 26°/36°



Ran Goren



18:02
12.07.2010

ד'בוטינסקי 127
רמת גן 26°/36°



ME

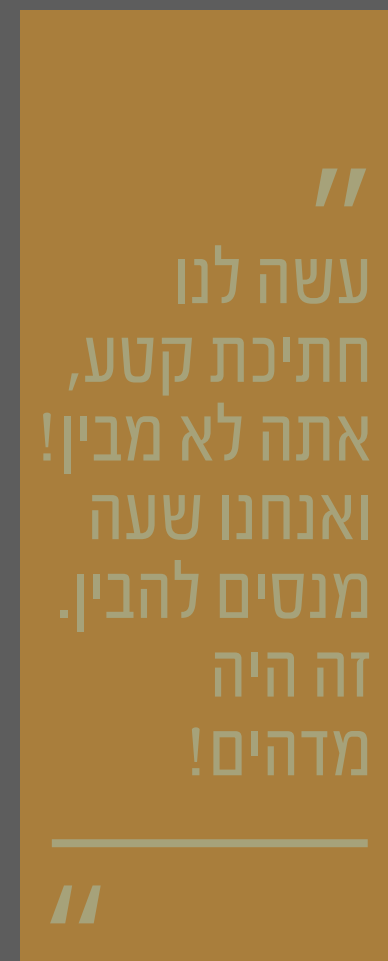


15:37
26.02.2013

ד'בוטינסקי 127
רמת גן 26°/36°



Eli Ohayon



10:52
08.12.2014

ד'בוטינסקי 127
רמת גן 26°/36°



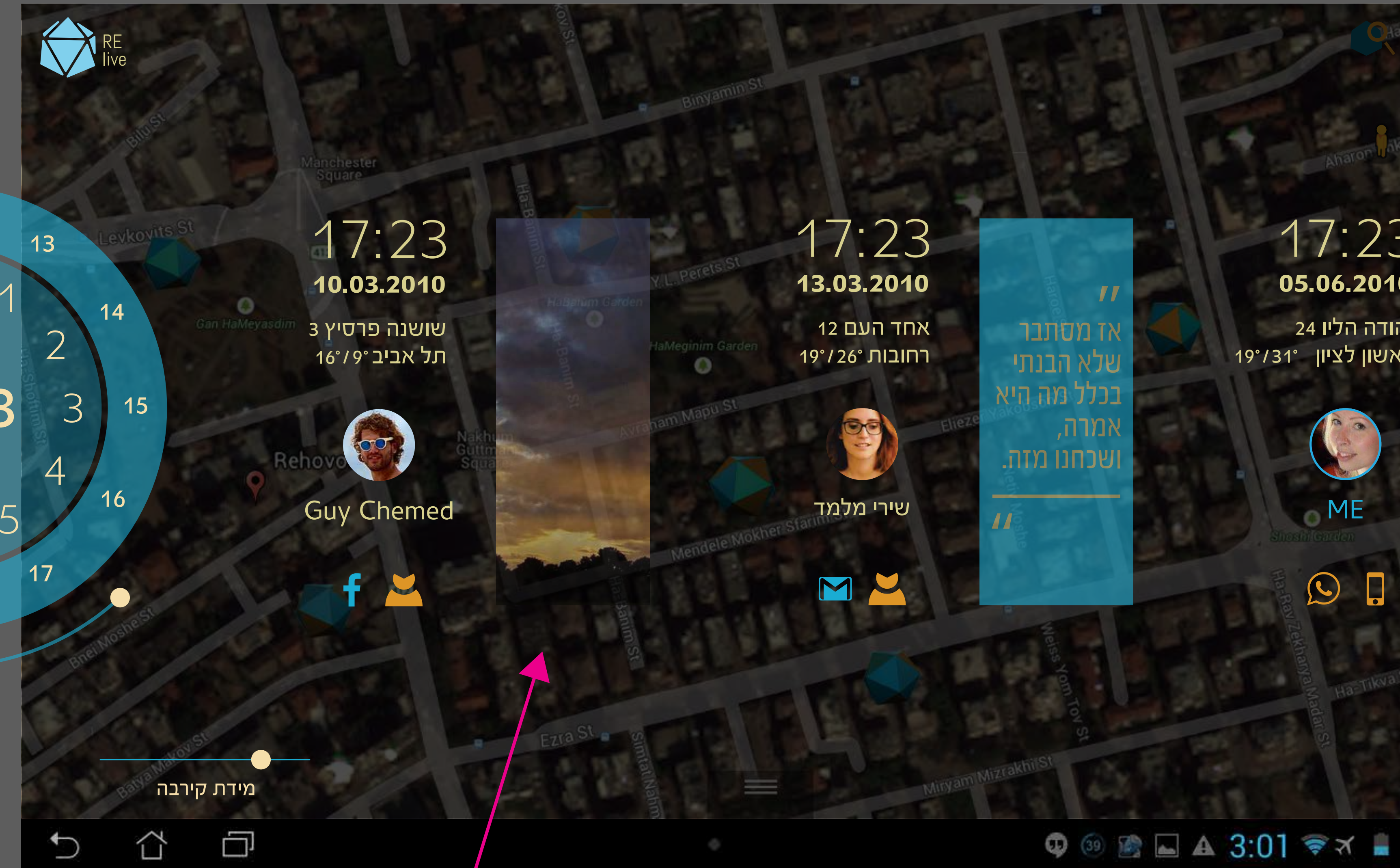
Gali Sapir



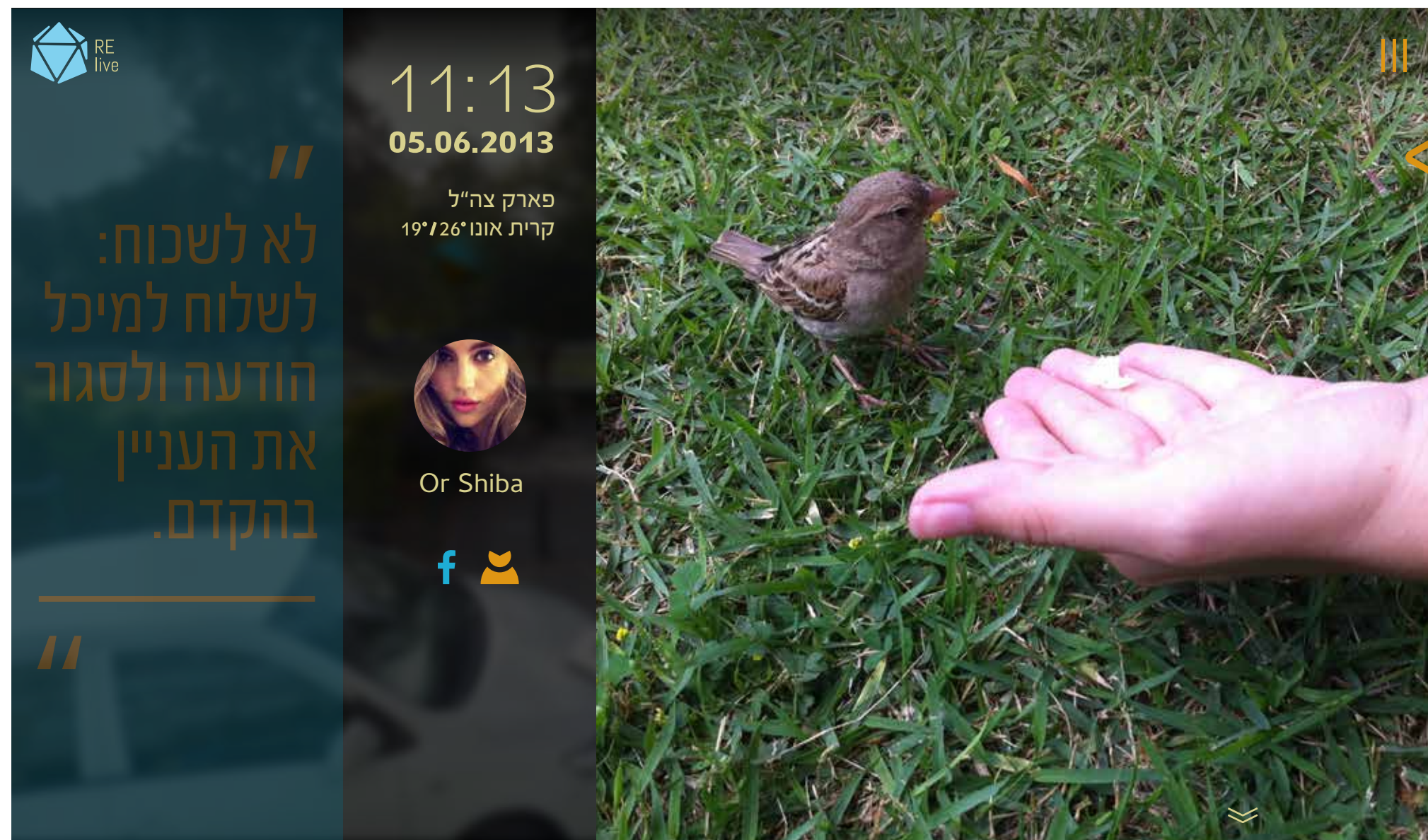
הזן מיקום

הזן מיקום

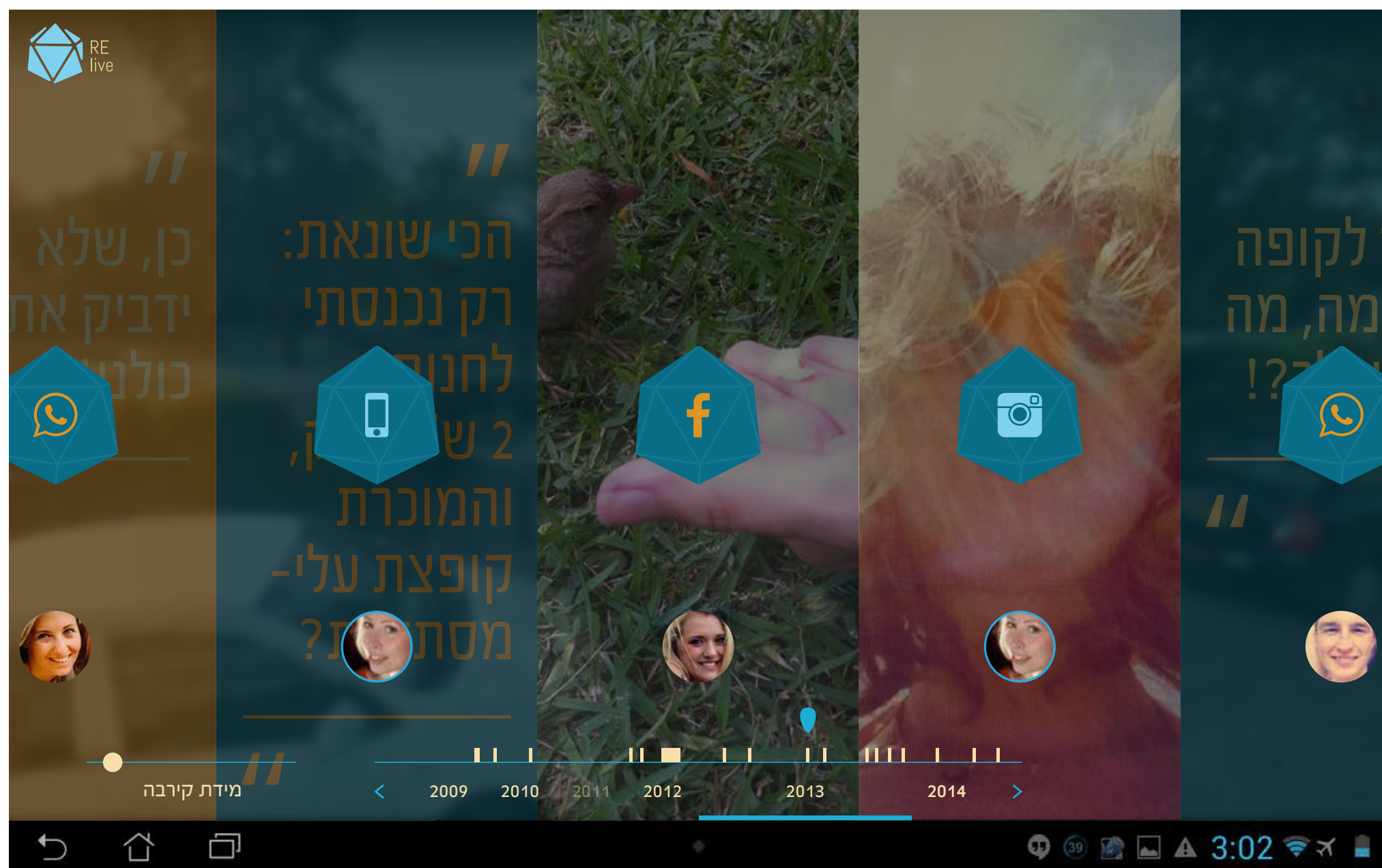
בן גוריון רמת גן 173



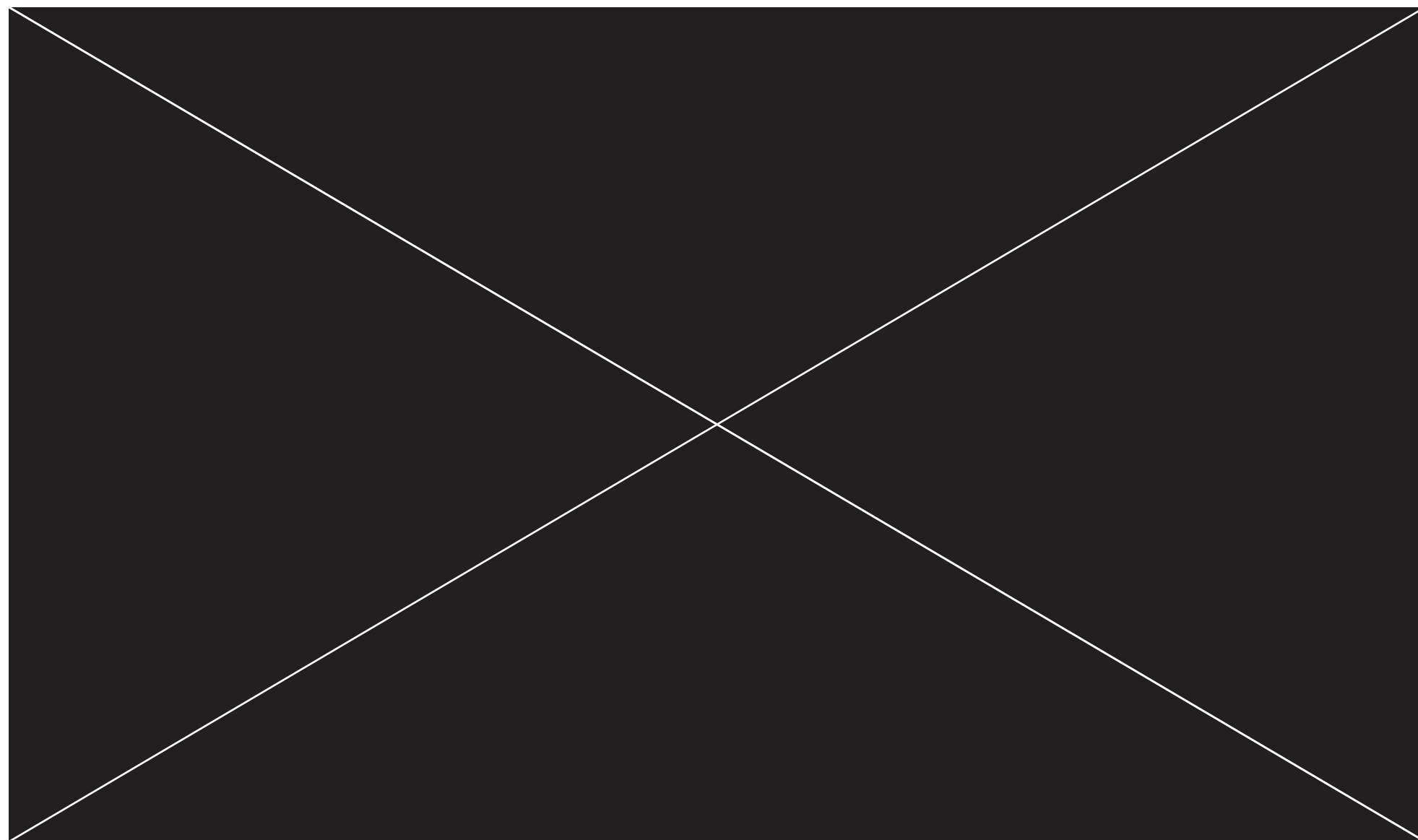
דוגמא ללחיצה על חוויה מסויימת- המשתמשת בוחרת בחוויה ולוחצת עליה, היא נפתחת ישירות, מציגה את הכפתור העליון מימין של הפסים- כך ניתן לעבור למסך האקורדיאון (מסך ראשי של הפסים).



דוגמא ללחיצה על חוויה מסויימת- המשתמשת בוחרת בחוויה ולוחצת עליה, היא נפתחת ישירות, מציגה את הכפתור העליון מימין של הפסים- כך ניתן לעבור למסך האקורדיאון (מסך ראשי של הפסים).



(מסך אקורדיאון)



המחשת לחיצה על כפתור הלוגו, שמאפשר לעבור לפעולות אחרות, ייפתחו כפתורים שונים: משתמש, הגדרות, ניווגציה בין צא למסע ושוטט מהכורסא, חיפוש חוויה.

סיום תצוגת טאבלט



צילום בחוץ: צילום ספסל, המשתמשת מתיישבת עליו ומוציאה מהתיק את הטאבלט שלה, מיד מתקבלת התרעה- כעת צף על המסך מסך הטאבלט ורואים את ההתרעה- במיקום זה חווית כך וכך וכך. היא לוחצת על הכפתור שיהיה לכניסה לצפייה בזיכרון, המסך עובר למצב של מצלמה עם הלוגו משמאל בלבד, המשתמשת מרימה את הטאבלט מעלה- בטאבלט נראה כעת שהיא מרימה ואז יראו כדור גיאודזי אחד מאוד גדול וקרוב, המשתמשת תזיז את הטאבלט לשמאל ותראה עוד כדור גיאודזי במרחק כלשהו, תלחץ על זה שקרוב אליה ותכנס לחוויית זיכרון תלוית מיקום.